ISESAKI MEISEN Design Award

小学生以下部門 新設！

新たな時代のメイセンを考えよう！



くわまる

©ISESAKI･CITY

「銘仙」ってなに？

上毛かるたの「銘仙織出す伊勢崎市」で有名な「銘仙」とは、明治、大正、昭和の時代に普段着、おしゃれ着として大流行した「伊勢崎銘仙」のことで、昭和のはじめごろには女性の10人に1人が羽織っていたとされています。斬新なデザインと織りの高い技術、鮮やかな色彩が特徴の絹でできた織物です。

応募期間 2026年 11月1日(日)から12月31日(木)

応募方法により締め切りが異なります
オンライン：2026年12月31日（木）
郵送：2026年12月28日(月)必着
窓口：2026年12月28日(月) 17:00まで

あなたの自由な発想で作った「新しい時代のメイセン」のデザインをおくってください！

応募資格 2014年4月2日以降生まれで日本在住の個人

賞および商品 大賞(1点)：受賞デザインのオリジナルアイテム制作（伊勢崎市PRキャラクター くわまるが着用するネクタイ）

応募規定

- 1名につき最大3作品まで応募できます。※3点以上ご応募いただいた場合、最初の3点を審査対象とします。
- デジタル作品はjpgデータ（1作品100MB以内）、手書き作品はA3サイズ以内です
- 実寸サイズ解像度300dpi以上推奨（生地巾は約1,500mm想定）
- 作品のテーマ、コンセプトを400文字以内でまとめてください。

応募上の注意

- 応募は国籍、年齢、性別、職業等一切問いませんが、未発表及び未公表のものに限ります。
- 応募はデータ、手書き等問いませんが、作品を郵送または持参する際は、応募作品ごとに応募票を添付もしくは同封してください。
- 応募作品の返却はいたしません。
- 一次通過者の方は2027年3月6日（土）にメガネのイタガキ文化ホール伊勢崎 小ホールにて選考会がございますので、選考会に来られる方のご応募をお願いします。
- 入賞された作品は、テキスタイルを製造する際に多少の柄の修正を行う場合があります。
- 入賞された作品の著作権および知的財産権は主催者に帰属します。
- 作品は出版物、宣伝広告、HP等に無償で使用させていただきます。
- 入賞された作品が、公表されている作品であると判明した際は、入賞は取り消しとなります。
- ご記入いただいた個人情報については、本コンテストを運営するために必要な範囲でのみ使用させていただき、他の目的での利用、第三者へ提供・開示することは一切ありません。
- 応募時点で未成年の方は、保護者の同意を得た上でご応募ください。未成年の方が本コンテストに応募された場合は、保護者の同意が得られているものとみなします。
- アイデア出し等の創作プロセスの一部における生成AIの利用は認めます。ただし、作品のデザインや造形等の制作に生成AIを直接用いることは禁止します。

詳しい内容と応募票は中面をご確認ください。

ISESAKI MEISEN Design Award 2026

【募集内容】
伊勢崎銘仙のスピリットを受け継ぐ
次世代テキスタイルのためのパターンデザイン







Beisia

【主催】= 伊勢崎市観光物産協会　【共催】= 伊勢崎市　【協賛】= 株式会社ベイシア
【後援】= 上毛新聞社 / 群馬テレビ / FM GUNMA　【協力】= 下城株式会社 / シロテックス株式会社

ISESAKI MEISEN Design Award 2026



伊勢崎銘仙を、次世代につなぐ。

群馬県民であれば誰もが一度は聞いたことのある「銘仙織り出す伊勢崎市」という上毛かるたのフレーズ。

そんな伊勢崎銘仙は明治から昭和初期にかけて、おしゃれな普段着として愛用され全国にその名をとどろかせてきました。

その後、洋装化のながれにより、産業は衰退の一途をたどりましたが、現在では伝統的工芸品「伊勢崎絣」として受け継がれています。

そこでこのたび、伊勢崎銘仙が受け継いできた「染織（染色・織物）の技術」と「趣向を凝らしたテキスタイル」の新たな可能性を見出し、次世代に継承することを目的としてデザインのコンテストを開催いたします。



昨年度の最終審査会の様子



2025一般部門大賞「物語記憶」



昨年度の受賞作品

2025学生部門大賞
「想像を形に」

募集内容

伊勢崎銘仙のスピリットを受け継ぐ次世代テキスタイルのためのパターンデザイン ※デジタル、手描きの制限はございません。 ※平面作品に限ります。

部門・応募資格・賞および商品

【大学生・一般部門】※短期大学生・専門学生含む
応募資格：日本在住の個人

大賞(1点)
受賞デザインによるテキスタイル制作および賞金
ベイシア賞(1点)
受賞デザインによるテキスタイル制作およびベイシア商品券
優秀賞(2点)＝受賞デザインのオリジナルアイテム制作

【中学生・高校生部門】
応募資格：2008年4月2日以降生まれで日本在住の個人

大賞(1点)
受賞デザインによるテキスタイル制作および賞金
ベイシア賞(1点)
受賞デザインによるテキスタイル制作およびベイシア商品券
優秀賞(2点)＝受賞デザインのオリジナルアイテム制作

【小学生以下部門】
応募資格：2014年4月2日以降生まれで日本在住の個人

大賞(1点)
受賞デザインのオリジナルアイテム制作
（伊勢崎市PRキャラクター くわまるが着用するネクタイ）

応募期間

2026年11月1日(日)から2026年12月31日(木)まで オンライン：2026年12月31日 (木) 郵送：2026年12月28日(月)必着 窓口：2026年12月28日(月) 17:00まで

応募方法

下部QRコードより専用サイトを参照のうえオンラインフォームよりご応募ください。
また、オンラインでの応募ができない方は下記住所に郵送またはご持参ください。その際、右の応募票をご記入の上、作品裏面に添付してください。

郵送・持込先：〒372-8501 群馬県伊勢崎市今泉町二丁目410番地 伊勢崎市観光物産協会（市文化観光課内） ※応募票はコピーしたものでもかまいません。

応募規定

- 1名につき最大3作品まで応募できます。※3点以上ご応募いただいた場合、最初の3点を審査対象とします。
- デジタル作品はjpgデータ（1作品100MB以内）、手書き作品はA3サイズ以内です。
- 縦方向にリピートのあるデザイン（縦方向のリピートサイズは最大1,500mm。横方向のリピートは任意）
  ※【小学生以下部門】は縦横ともにリピートはついていなくて構いません。（受賞者にはテキスタイル制作時にリピートをつけていただきます。）
- 実寸サイズ解像度300dpi以上推奨（生地巾は約1,500mm想定）
- 作品のテーマ、コンセプトを400文字以内でまとめてください。

ISESAKI MEISEN Design Award 専用サイト
オンラインでの応募はこちら▶

応募上の注意

- 応募は国籍、年齢、性別、職業等一切問いませんが、未発表及び未公表のものに限ります。
- 応募はデータ、手書き等問いませんが、作品を郵送または持参する際は、応募作品ごとに応募票を添付もしくは同封してください。 ● 応募作品の返却はいたしません。
- 一次通過者の方は2027年3月6日（土）にメガネのイタガキ文化ホール伊勢崎 小ホールにて選考会がございますので、選考会に来られる方のご応募をお願いします。
- 入賞された作品は、テキスタイルを製造する際に多少の柄の修正を行う場合があります。 ● 入賞された作品の著作権および知的財産権は主催者に帰属します。
- 作品は出版物、宣伝広告、HP等に無償で使用させていただきます。 ● 入賞された作品が、公表されている作品であると判明した際は、入賞は取り消しとなります。
- ご記入いただいた個人情報については、本コンテストを運営するために必要な範囲でのみ使用させていただき、他の目的での利用、第三者へ提供・開示することは一切ありません。
- 応募時点で未成年の方は、保護者の同意を得た上でご応募ください。未成年の方が本コンテストに応募された場合は、保護者の同意が得られているものとみなします。
- アイデア出し等の創作プロセスの一部における生成AIの利用は認めます。ただし、作品のデザインや造形等の制作に生成AIを直接用いることは禁止します。

審査員

相木 孝仁（株式会社ベイシア代表取締役社長）/ 臂 泰雄（伊勢崎市長）/ 杉原 みち子（いせさき銘仙の会 代表世話人）/ 黒田 亮子（美術史家・美術評論家）/
須藤 玲子（テキスタイルデザイナー）/ 後藤 大樹（テキスタイルデザイナー・横浜美術大学 准教授）/ 小林 正弘（伊勢崎市観光物産協会会長）

問合せ

コンテストに関するお問合せ：伊勢崎市観光物産協会（市文化観光課内） TEL：0270-24-5111
応募フォームに関するお問合せ：株式会社総合PR TEL：027-253-8378（総合PR担当：水野）/ mail：contact@isesakimeisen-award.com

キリトリ

▲ こちら側が作品の上部に来るように上下の向きを合わせて貼り付けてください。▲

ISESAKI MEISEN Design Award 2026 応募票 ※1作品につき1枚添付してください。

応募部門	大学生・一般部門 / 中学生・高校生部門 / 小学生以下部門	職業 または 学校名・学年	
フリガナ 氏名		生年月日・年齢	西暦 年 月 日 満 歳
性別	男性 / 女性 / 回答しない		
住所			
電話番号		メールアドレス	
作品タイトル			
作品コンセプト ※400文字以内		受付番号 ※記入しないでください。	

応募者アンケートにご協力ください。 あてはまるものに○をつけてください。

Q1：今回のコンペを何で知りましたか？ ※複数回答可
Instagram・FacebookなどのSNS / Webサイト / 学校 / 知人・友人からの紹介 / ポスター・チラシ / コンペ情報サイト /
その他（ ）

Q2：応募する際に気になる点やご不明な点はありましたか？
あった（どのようなことですか？→ ） / 特にない

Q3：今回のコンペに応募しようと思った理由を教えてください。
テーマに興味があった / 自分の作品・アイデアを発表したかった / 実績・受賞歴を作りたかった / 賞品・賞金に魅力を感じた /
知人・学校などから勧められ / その他（ ）

Q4：今回を含めてISESAKI MEISEN Design Awardに何回応募されましたか？
初めて / 2回目 / 3回目

Q5：伊勢崎銘仙を以前から知っていましたか？
知っていて見たこともあった / 名前だけ知っていた / 知らなかった

Q6：今回の応募をきっかけに伊勢崎銘仙をもっと知りたいと思いましたか？
はい / どちらでもない / いいえ

ご回答いただきありがとうございます。本アンケートで収集した情報は、本コンテストのためにのみ使用し、それ以外の目的には使用いたしません。